

Título do Artigo (Número):

CHECKLIST DE SUBMISSÃO À RSP	S	N	NA	Observações
Documentação				
Carta de submissão (COVER LETTER). Autores atendem aos critérios concordando com submissão exclusiva à RSP e conflitos de interesse				
Página de título e identificação em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF				
Texto do manuscrito em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF				
Cópia do Parecer do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP), registrado na CONEP, com nº de protocolo				
Categoria dos artigos e formatação				
Categoria				
Artigo original/máximo de 6.000 palavras (excluindo referências) e cinco ilustrações. Resumo até 150 palavras, limite de 30 referências.				
Artigo de revisão/máximo de 5.000 palavras (excluindo referências) e quatro ilustrações. Resumo até 150 palavras, sem limite de referências.				
Relato de experiência/máximo de 5.000 palavras (excluindo referências) e quatro ilustrações. Resumo até 150 palavras, limite de 30 referências.				
Comunicação breve/máximo de 2.000 palavras e uma ilustração. Resumo até 100 palavras.				
Formatação geral				
Digitado em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF				
Todas as margens da página em 2,5 cm				
Redigido na ortografia oficial, fonte Arial				
Itálico para palavras de idioma diferente do manuscrito e transliteração de depoimentos				
Fonte tamanho 12 no corpo do manuscrito (incluindo tabelas e quadros)				
Fonte tamanho 10 para citação direta com mais de 3 linhas				
Espaço 1,5 entre linhas no corpo do manuscrito (inclusive resumo)				
Espaço simples para título, descritores, citação direta com mais de três linhas, em depoimentos e referências bibliográficas.				
Recuo especial, na primeira linha, de 1,25 cm (exceto no Resumo/Abstract)				
Alinhamento justificado (inclusive referências)				
Páginas numeradas				
Resultados e discussão estão apresentados separadamente (Relatos de Experiência e Comunicações Breves podem apresentar resultados e discussão em uma mesma seção).				

Página de título e identificação				
Categoria do artigo				
Informada a categoria do artigo				
Título (português e inglês)				
Título com no máximo 15 palavras				
Título em português digitado em caixa alta e baixa, negrito, centralizado, espaçamento simples. O título em inglês na sequência, caixa alta e baixa, sem negrito, centralizado, espaçamento simples.				
Autoria				
Nomes completos imediatamente abaixo do título, alinhados à direita do texto e numerados com algarismo arábico sequencial e sobrescrito				
Informações correspondentes a cada autor - código ORCID, área de atuação, titulação máxima, filiação (instituição, cidade, estado e país), e-mail logo abaixo dos nomes.				
Autor correspondente				
Indicação e nome completo do autor correspondente, endereço completo, telefone e e-mail.				
Corpo do manuscrito				
Categoria do artigo				
Informada a categoria do artigo				
Título (português e inglês)				
Título com no máximo 15 palavras				
Título em português digitado em caixa alta e baixa, negrito, centralizado, espaçamento simples. O título em inglês na sequência, caixa alta e baixa, sem negrito, centralizado, espaçamento simples.				
Resumo/ Abstract				
Resumos em português e inglês. Limite máximo de 150 palavras (exceto Comunicação Breve, 100 palavras), abaixo do título em inglês, com espaçamento entrelinhas de 1,5. Sem abreviaturas.				
Descritores/ Descriptors				
Apresentados imediatamente abaixo do resumo				
Mínimo de 3 e máximo de 5 e de acordo com o DeCS/MeSH				
Separados por ponto, a primeira letra de cada palavra do descritor em caixa alta				
Sequência: título em português, título em inglês, resumo, descritores, abstract, descriptors				
Ilustrações				
No máximo cinco para artigos originais, quatro para artigos de revisão e relatos de experiência e uma para comunicações breves				
Citadas no texto do manuscrito e o mais próximo possível de sua citação				
Título na parte superior e alinhado à esquerda, e numeradas consecutivamente				
Quadros devem ser fechados				

Tabelas devem ser abertas nas laterais, utilizar traços internos somente abaixo e acima do cabeçalho e, na parte inferior (não devem apresentar nem linhas verticais e nem horizontais no seu interior)				
Legenda deve constar na parte inferior da ilustração, em fonte 11, alinhado à esquerda.				
Fonte informada após a ilustração ou legenda, constar nas referências ou se elaboradas pelos autores deve ser indicada com o termo: Elaborado pelos autores (ano)				
Citações				
Número da referência sobrescrita imediatamente ao término do texto e antes do sinal gráfico				
Citações não revelam os nomes dos autores				
Citações diretas com o número da referência e página, sobrescrito, separados por dois pontos				
Citação sequencial tem números separados por traço				
Citações intercaladas têm números separados por vírgula				
Citações diretas com até 3 linhas inseridas no corpo do parágrafo, entre aspas				
Citações diretas com mais de três linhas estão em novo parágrafo, recuo de 2,5 cm, alinhadas à direita, fonte 10, espaço simples, sem aspas				
Depoimento				
Em novo parágrafo, fonte 12, recuo do bloco de 2,5 cm, itálico, espaço simples, sem aspas				
Comentários do autor entre colchetes, sem itálico				
Identificação do participante codificada, entre parênteses, sem itálico, separada do depoimento por ponto				
Referências				
Estão citadas no texto de forma consecutiva				
Estão identificadas com números arábicos				
Possui limite de referências de acordo com a categoria do manuscrito				
Estão de acordo com o modelo Vancouver				
Os 6 primeiros autores estão citados				
Os títulos dos periódicos estão abreviados de acordo com o IBCT ou BVS				
A fonte está informada completa e corretamente. Artigos disponíveis online devem ter data de citação e o endereço eletrônico (se possuir DOI, colocar esse como endereço eletrônico).				
Está em espaçamento simples entre linhas, justificado e fonte Arial 12				

LEGENDA: S – Sim (atende às normas da RSP), N – Não (Não atende às normas da RSP), NA – Não se aplica.

Submissões que não atendam 50% do checklist, serão rejeitadas.